



STUDIO LEGALE CAU

PUSCEDDU LAURA

LINGUE

Inglese intermedio, Spagnolo base.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Università degli studi di Bologna Laurea triennale in scienze della comunicazione;
- Università degli studi di Bologna - Laurea specialistica in cinema, tv e produzione multimediale conseguita con votazione di 110 e lode.
- Università degli studi di Udine - Sede di Gorizia, master scritte per il cinema e la televisione.
- Bottega Finzioni, Bologna. Corso di formazione specialistica autore di contenuti multimediali per bambini e ragazzi;
- Tirocinio universitario presso Cinetica Del Comune di Bologna. Supporto front office e relazioni col pubblico; gestione archivio; attività di digitalizzazione del patrimonio cartaceo).
- Tirocinio universitario presso l'emittente ITALIA7 Gold. Redazione per il TG regionale: scrittura articoli, realizzazione interviste e servizi giornalistici.

SCENEGGIATRICE

- 05/20-12/20 Sceneggiatrice presso Galactus/Ilbe Iervolino and Lasy Bacardi Entertainments: "Arctic Friends-Shorts Collection (Apple Tv, Prime Video, Chili) Serie di animazione." Ideazione concept di episodio, scrittura, soggetti e sceneggiature;
- 05/19-09/19 Sceneggiatrice presso Bloomik per Ruvido Produzioni; Ideatrice e sceneggiatrice della serie animata "Dalla parte buona" per la campagna multimediale di Banca Etica per la divulgazione sui temi della finanza etica.

AUTRICE

- 09/24 - Autrice e Sceneggiatrice del progetto "Solo un'ultima volta", vincitore Premio Solinas Experimenta Serie 2024, partnership Rai Fiction.
- 08/16-11/24 Autrice di set e di montaggio e Sceneggiatrice presso STAND BY ME Sviluppo, scrittura testi, supporto riprese, realizzazione interviste, supervisione al montaggio, supervisione redazione e casting, supporto all'attività di organizzazione generale, contatti con i protagonisti coinvolti, attività di ricerca. Tra i programmi:
 - Nuovi Eroi, st. 3, 5, 6 (Rai3) autrice set e montaggio.
 - Effetto Giò (RaiGulp) scrittura soggetti.
 - Sara e Marti - la nostra storia, st. 2 e 3 (Disney/Rai); Jams (Rai) scrittura soggetti e sceneggiature.
 - La teoria di tutte (LaF Tv) ricerche e scrittura episodi.
 - 16 anni e incinta, st. 3,4,5,6,7 (Mtv) autrice al montaggio e set.
 - Tutto su mia madre (Rai 3) autrice set e al montaggio.
 - Dottori in corsia - Ospedale pediatrico Bambino Gesù, st. 3 (Rai 3) autrice al montaggio;
 - Lettori - Young edition (LaF TV) supervisione di tutta la serie, scelta del cast e scrittura episodi, autrice al montaggio.
 - Lettori - Celebrity edition (LaF Tv) autrice al montaggio.
 - Ci vediamo in tribunale (Rai 2) autrice al montaggio.
 - Selfie Show (Boing), autrice al montaggio.
 - Cucciolito Show (Cartoonito), autrice al montaggio.
- 04/22-10/22 Autrice di set e di montaggio presso B&B Film "Il castello delle cerimonie", st. 6 (Real Time) scrittura episodi; autrice sul set e al montaggio.

- 07/21-12/21 Autrice e supervisore al montaggio presso Kimera “Tu non sai chi sono io” st. 2 (Rai Play) scrittura testi e autrice al montaggio; supervisione generale delle sale di montaggio e della finalizzazione.
- 02/08-0/12 Format developer presso Magnolia, attività di ideazione e sviluppo all'interno del reparto Development and International Formats della società di produzione TV Magnolia, con le seguenti mansioni: ideazione concept originali; attività di ricerca e scouting sui mercati internazionali; adattamento format esteri per l'Italia; scrittura di pitch e presentazioni;
- Redazione e collaborazione ai testi presso Magnolia: attività di redazione e di ricerca, realizzazione casting e montaggio provini e collaborazione ai testi per i seguenti programmi:
 - “Fratello maggiore” (Italia 1)
 - “Ma come ti vesti?!”, st. 6 (Real Time)
 - “Guardaroba perfetto” (Real Time)

ALTRO

- 01/16-06/16 Ufficio Stampa presso Culturitalia (Bologna): Attività di ufficio stampa per l'agenzia stampa Culturitalia specializzata in arte ed eventi. Scrittura comunicati stampa e altri materiali di comunicazione per diversi clienti, tra cui la fiera di arte contemporanea "SetUP Fair" di Bologna; ideazione contenuti per i canali social; scrittura di articoli; gestione contatti con giornalisti e agenzie stampa.
- 01/16-06/16 Ufficio Stampa e Media Relations E presso Camst Soc. Coop: Ufficio stampa e attività di media relations per la gestione della comunicazione in occasione del settantesimo anniversario della cooperativa. Elaborazione di comunicati stampa; scrittura articoli per il magazine aziendale; collaborazione con i responsabili di vendite e marketing nell'ideazione di campagne di PR.
- 01/13-12-13 Content Creator e Social Media Manager presso Omnia Relations; Comecom: Creatore di contenuti e social media manager nelle aziende Omnia Relations e Comecom Italia, per la gestione di diversi clienti, tra cui Trento Film Festival; The JamBo Festival; Salone Auto e Moto d'Epoca Bologna. Scrittura di testi, contenuti e articoli; creazione di piani di comunicazione creativi da declinare sui media tradizionali e social.
- 09/13-02/14 Traduttrice presso Dipartimento Beni Culturali Università di Bologna: Traduttrice inglese - italiano per la rivista accademica Conservation Science in Cultural Heritage, edita dal Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna, sede di Ravenna.
- Collaborazione a Festival cinematografici e retrospettive tra cui: “Sergio Amidei Festival”, Gorizia; “Cinema e Immaginazione”, Cagliari- “Retrospettiva su Ken Loach”, Cagliari. Scrittura a testi, impaginazione volantini, supporto all'organizzazione logistica.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- 09/24 - “Solo un'ultima volta”, Premio Solinas Experimenta Serie 2024, partnership Rai Fiction, autrice e sceneggiatrice.

PUBBLICAZIONI

- “Freddie Mercury. Queen del rock”, Edizioni El / Einaudi Ragazzi;
- “Che Musica! 20 rockstar legendarie”, Edizioni EL/Einaudi Ragazzi;
- “Michael Jackson, il re del pop”, Edizioni EL/Einaudi Ragazzi;
- “Mos Come Nessuno”, KM Edizioni;
- “Batterita”, KM Edizioni;
- “Convergenza e cross-media. Strategie di declinazione della fiction seriale”, estratto della tesi di laurea pubblicato sulla rivista Cnergie n.18, ed. Le Mani, 2009.

COMPETENZE INFORMATICHE

MacOs+ Windows, Pacchetto Office, Final Draft, Avid Media Composer (base).