



S T U D I O L E G A L E C A U

MIMMO CALOPRESTI

FILM LUNGOMETRAGGI

- 2023 “Gianni Versace. L’imperatore dei sogni”, docufilm;
- 2021 “Romanzo Radicale”, Docu-fiction;
- 2019 “Aspromonte. La terra degli ultimi”, con Valeria Bruni Tedeschi, Marcello Fonte;
- 2015 “Uno per Tutti”, lungometraggio ispirato all’omonimo romanzo di Gaetano Savatteri, con Fabrizio Ferracane, Giorgio Panariello, Thomas Trabacchi, Isabella Ferrari;
- 2007 “L’abbuffata”, soggetto e regia, con Paolo Briguglia, Elena Bouryka, Lele Nucera, Lorenzo Di Ciaccia, Diego Abatantuono, Gerard Depardieu;
- 2002 “La felicità non costa niente”, con Francesca Neri, Mimmo Calopresti, Vincenz Perez, Laura Betti, Valeria Bruni Tedeschi, regia, sceneggiatura e recitazione;
- 1999 “Preferisco il rumore del mare”, con Silvio Orlando, Fabrizia Sacchi, Paolo Cirio, Michele Raso;
- 1998 “La parola amore non esiste”, Fabrizio Bentivoglio, Valeria Bruni Tedeschi, Marina Confalone, Daria Nicolodi. Nastro d’Argento miglior soggetto originale. Nominato per la migliore sceneggiatura- David di Donatello;
- 1995 “La seconda volta”, primo lungometraggio da regista, interpretato da Nanni Moretti. In concorso per il Festival di Cannes, Prix Hugo- Migliore film- Chicago Film Festival, Nominato miglior regista esordiente- David di Donatello

DOCUMENTARI

- 2018 “‘967” Il tempo del noi”
- 2017 “Immondezza”
- 2016 “Conversazioni sull’arte di Carla”
- 2016 “La luce di Pino Pinelli”
- 2016 “La fabbrica fantasma”
- 2014 “Socrates, uno di noi”
- 2011 “Anch’io ero comunista”, uscito in occasione della mostra “Avanti Popolo. Il Pci nella storia”;
- 2009 “Perfect Day, episodio di L’Aquila – Cinque registi tra le macerie”, realizzato per Repubblica con Paolo Sorrentino, Michele Placido, Ferzan Ozpetek e Francesca Comencini;
- 2009 “La maglietta rossa”, documentario dedicato alla finale di Coppa Devis del 1976;
- 2009 “Walls and Borders- Il muro della Thyssen Krupp”
- 2008 “La fabbrica dei tedeschi”
- 2007 “Torino è la mia città”
- 2006 “Scioperi”
- 2006 “Volevo solo vivere”, documentario prodotto da Steven Spielberg per la Shoa Foundation, in collaborazione con Rai Cinema, in co-produzione con la Svizzera, presentato come evento speciale al Festival di Cannes 2006, nomination miglior documentario David di Donatello;
- 2005 “L’ora della lucertola”
- 1999 “Tutto era Fiat”
- 1999 “1943- La scelta”
- 1999 “Pane, pace, libertà 1943-1945”
- 1992 “Paco e Francesca”
- 1991 “Paolo ha un lavoro”
- 1990 “Alla Fiat era così”
- 1987 “Fratelli minori”
- 1987 “Ripresi”
- 1985 “A proposito di sbavature”, regia di Mimmo Calopresti, primo premio al Festival Cinema Giovani di Torino

ALTRO

- 2016 “Madre di piet ”, spettacolo teatrale in cui interpreta il ruolo di protagonista al Festival di Napoli;
- 2013 “Madre di piet ”, cortometraggio, prodotto da Patrizia Pellegrino;
- 2013 “Io e l’Avvocato. Storia dei nostri padri”, il suo primo romanzo;
- 2013 “Donne dentro e fuori”, video sulle donne del carcere di Rebibbia.