



STUDIO LEGALE CAU

MATTIA CAPRILLI

LINGUE

Madrelingua: Italiano,
Buona conoscenza: Inglese

FORMAZIONE PROFESSIONALE

- Studente di sceneggiatura al Centro Sperimentale di Cinematografia
Laura magistrale in cinema, televisione e produzione multimediale Università degli Studi di RomaTre.
2015-2017
- Diploma sceneggiatura SRF-Scuola Romana di Fumetti. 2015-2017
- DAMS Laurea triennale all'Università degli Studi di Roma Tre. 2011-2014)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2023 Co-autore per Cinedora Srl. Light bible e soggetto di serie per la serie dal titolo provvisorio “Spring” ;
- 2023 Co-autore e co-sceneggiatore per Groenlandia Srl. Soggetto e sceneggiatura per il film “L’avversario”;
- 2023 Co-autore e co-sceneggiatore per Elsinore Fil. Sviluppo della bibbia di serie e sceneggiatura del pilota della serie “SADBOI”;
- 2022/23 Co-autore per Aurora Tv. Elaborazione del soggetto di serie, delle linee narrative e delle schede personaggi per la serie dal titolo provvisorio “Il Pietrificatore”;
- 2022 Co-autore e co-sceneggiatore per Courier Film. Soggetto e sceneggiatura per il film “Creature del bosco”;
- 2022 Co-autore per Elsinore Film. Riscrittura e adattamento per una serie tratta dal fumetto “SADBOI”;
- 2022/23 Junior Assistant Editor per Elsinore Film;
- 2021/22 Stagista per Elsinore film. Stage in reparto editoriale e scrittura per lo sviluppo di film e serie tv.;
- 2021 Co-autore e co-sceneggiatore del cortometraggio “Sciaraballa” di Mino Capuano, in concorso al 45° Clermont- Ferrand International Short Film Festival ;
- 2021 Co-autore e co-sceneggiatore del cortometraggio “Reginetta” di Federico Russotto, miglior contributo tecnico Settimana Internazionale della Critica 2022.;
- 2021 Stagista per Blackstone Studio Srl Stage di ricerca, scrittura e sviluppo di serie podcast (narrative e fiction);
- 2021 Autore e sceneggiatore per Blackstone Studio Srl. Soggetto e sceneggiatura per il cortometraggio dal titolo provvisorio “Adolescent”;
- 2021 Co-autore e co-sceneggiatore del cortometraggio “L’avversario” di Federico Russotto, menzione speciale Alice nella Città 2021 e finalista Student Academy Awards 2022.
- 2021 Co-autore e co-sceneggiatore del cortometraggio “What are the odds?” di Mino Capuano, in concorso a Visioni Italiane 2021.
- 2020 Finalista premio Solinas. Per il soggetto dal titolo provvisorio “Sophie”
- 2018 Sceneggiatore per Blekbord, collettivo di audioproduzione fumettistica.